



Le Premier film de montagne tourné en 4K

L'Alaska est une terre d'extrêmes. Là bas, les ours sont plus gros et les avalanches plus grandes. Dans cette région polaire aux conditions météorologiques effroyables s'élève une chaîne de montagnes verticales et glacées, les Neocolas. L'une de ces montagnes, réputée imprenable, a reçu le nom de "Citadel". Deux alpinistes, Matt Helliker et Jon Bracey, vont néanmoins décider de tenter une voie qui n'a jamais été gravie par aucun alpiniste. Le cinéaste Alastair Lee, en utilisant les technologies de tournage les plus innovantes, plonge le spectateur en immersion au cœur d'une fantastique aventure humaine et d'un exploit hors du commun dans un film spectaculaire qui nous amène au bout du monde. "Citadel, Première Mondiale", servi par des images à couper le souffle, est l'un des films de montagne les plus primés dans les festivals internationaux.

La chaîne de montagnes des Neocolas en Alaska.



Située à l'ouest d'Anchorage, la chaîne de montagnes des Neocolas représente la limite la plus septentrionale de la chaîne des Aleutians en Alaska. En raison de leur extrême éloignement et d'un climat polaire particulièrement dur, ces montagnes n'ont jamais fait l'objet d'une véritable exploration et restent aujourd'hui en grande partie inconnues et isolées de tout. Cette chaîne de montagne compte de nombreux pics d'une grande difficulté technique dont la plupart n'ont jamais encore été gravis. L'un de ces sommets, considéré comme imprenable, a reçu le nom de "Citadel".

Le réalisateur Alastair Lee



Alastair Lee est un cinéaste et cameraman anglais spécialisé dans la réalisation de films de montagne et d'aventure. En vingt ans de métier, il a tourné des films dans les endroits les plus reculés de la planète, de l'île de Baffin, à la jungle vénézuélienne ou à l'Antarctique. Plus d'une centaine de prix remportés dans les plus grands festivals du monde entier mettent en lumière son talent particulier pour combiner le spectaculaire et l'humain. La qualité de la photographie de ses films constitue également l'une de ses marques de fabrique. Toujours à l'avant-garde des techniques cinématographiques, il a réalisé le premier film de montagne entièrement tourné en 4K : CITADEL, PREMIÈRE MONDIALE.

Les récompenses du film CITADEL



Le cinéma de montagne c'est mieux sur grand écran !

La sortie du film CITADEL, PREMIÈRE MONDIALE suit celle des films TIBETAN DREAMS , LHOTSE, L'ANNÉE NOIRE DU SERPENT , FACES NORD, LE DÉFI DE TOM de Angel Estaban Vega, KANGCHENJUNGA, LES CINQ TRÉSORS DE LA GRANDE NEIGE de Paolo Paganin, RÉDEMPTION L'HISTOIRE DE JAMES PEARSON de Paul Diffley, AFRICA FUSION de Nic Good , KUKUCZKA de Jerzy Porebski et KURT DIEMBERGER : VERS OÙ ? de Luca Bich et précède de nombreuses autres sorties à venir.

FILIGRANOWA, société spécialisée dans la distribution de films de montagne, propose au public un line-up de grands films de montagne réalisés par les plus grands cinéastes du genre, mettant en scène les plus grandes stars mondiales de l'escalade et de l'alpinisme, d'hier et d'aujourd'hui. Spectaculaire, aventurier, émouvant, exaltant ou dramatique, le cinéma de montagne méritait les honneurs du grand écran qu'il trouve ainsi avec des sorties nationales.



Informations pratiques

Date de sortie prévue : 28 février 2018

**Le film est proposé en Version originale sous-titrée en français - Durée : 50 minutes
Visa d'exploitation : 147.086 - Format : DCP - Billetterie CNC**

**Pour toute information complémentaire, merci de contacter
Jean-Philippe Guigou : tel : 06.89.42.65.58 ou e-mail : info@filigranowa.com**

**Filigranowa – 106 rue Pasteur – 69007 Lyon
Distributeur de films, spécialisé dans l'aventure, la montagne et l'alpinisme.**